

# 設計教育中學生遭遇學習困難之行爲特徵與心理因素

朱灝蓉\* 唐玄輝\*\*

長庚大學工業設計研究所研究生\*

長庚大學工業設計系助理教授\*\*

## 摘要

近年來國內的設計教育機構逐漸成長，每年培育的設計人才數以萬計，對於國內的設計工作貢獻甚深。設計教育中，核心課程的教學基礎是以專案設計為主，透過一對一或小組的師生討論，學生從中學習設計的過程與思考的方法。這樣的模式在國內外設計教育中已普遍採用，並證明有其優點，但也有其缺失。在以專案設計為基礎的教學法中，學生普遍會遭遇到學習障礙現象，這將影響學生的學習成效以及設計能力。本研究主要目的，即透過文獻與理論整理發展一套研究架構，以分析設計教育一對一討論過程中，當學生遭遇學習障礙時的外顯行爲與心理因素。本研究架構已於長庚大學工業設計系的基本產品設計課程中實施，並且成功的克服一些實驗上的困難，未來將繼續深入研究進行訪談的部分，並預期分析出學生遭遇學習障礙時的外顯行爲及其心理因素。本研究架構在開始實施後證明確實可行，可作為相關領域研究之參考架構，而未來之研究成果預期能作為工業設計教育或其他教學領域之教學應用參考。

關鍵詞：設計教育、學習心理、設計工作坊(design studio)

## 1. 序論

設計教育自 1919 年包浩斯成立以來，已推行 80 多年之久，而國內的設計教育推行較晚，但也已有 50 年的歷史。儘管教學方向與重心不斷的隨著時代而改變，設計教育的教學過程中，以專案設計讓學生模擬體驗設計實務過程的教學模式，並針對學生作品進行一對一討論的方式，一直是教學方法的核心。

在設計實務過程中，即使是一般的專業設計師也會有面臨挫折與瓶頸的時刻，更何況是學生在學習的過程當中。學生在學習過程中，有太多的因素需要考量，學習的成效也跟著受到極大的影響。在專案設計的一對一討論中，往往可以發現學生對教學活動的認知與教師不同，這樣的認知差異導致學生無法正確的獲得教師所要傳達的訊息，並影響學生設計能力的

養成與作品表現。

然而引起這些現象的影響因素為何？又其顯現於外的行爲特徵為何？若能對此進行探究，進而應用在實際教學中，相信可以提升設計教育的教學品質。本研究即欲發展一套研究架構，針對此一現象進行分析與探討，期望對設計教育領域未來相關的研究能有所幫助。

接下來，本研究將於第二個章節，針對設計教育的本質與現況、設計工作坊的教學模式與實施、以及學習心理學相關理論進行整理與探討。第三個章節中將敘述本研究之架構與方法，並提出本研究所欲探討的問題及欲達成之目標。在第四個章節中，本研究將說明現階段初步成果，並於第五個章節中進行探究與討論。

## 2. 文獻探討